

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

Институт филологии

Кафедра карачаево-балкарской и ногойской филологии



Зам. директора

М.Д. Тамбиева

2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Лингвокультурология

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Родной язык и литература: русский язык

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная/заочная

Год начала подготовки-2023

Карачаевск, 2023

Составитель: д.ф.н., проф. Алиева Т.К.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125 (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями №1456 от 26.11.2020. С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г., программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль): «Родной язык и литература; русский язык»; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и принята на заседании кафедры:

карачаево-балкарской и ногайской филологии на 2023-2024 уч. год

Протокол № 10 от 22.06.2023 г.

Заведующий кафедрой



СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля).....	3
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
5.2. Тематика лабораторных занятий.....	12
5.3. Примерная тематика курсовых работ	12
6. Образовательные технологии.....	12
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	12
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций	14
7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины	17
7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:	19
7.2.2. Примерные вопросы к промежуточной аттестации (зачет)	20
7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов	19
7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров	25
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса.....	25
8.1. Основная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
8.2. Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля).....	Ошибка! Закладка не определена.
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	25
10.1. Общесистемные требования	27
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	27
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	28
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	29
12. Лист регистрации изменений	31

1. Наименование дисциплины (модуля)

Лингвокультурология

Цели освоения дисциплины: получить представление о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка.

Задачи курса: исследовать культурное пространство родного языка (языков) с точки зрения языка и дискурса, а также культурный фон коммуникативного пространства, что составляет важную часть филологического образования и является актуальным как в теоретическом анализе, так и в практическом использовании изучаемого языка.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Лингвокультурология» (Б1.В. ДВ. 01. 01) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе, 9 семестра

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс	Б1.В. ДВ. 01. 01
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных обучающимися в процессе изучения дисциплин: Родной язык, Культура речи, Филологический анализ художественного текста, История родного языка, Стилистика родного языка и др.	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Изучение дисциплины «Лингвокультурология» является необходимой основой для изучения дисциплин на 5 курсе, успешного прохождения преддипломной практики и защиты выпускной квалификационной работы.	

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Лингвокультурология» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями УК-1.2 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои УК-1.3	Знать: задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями; Уметь: осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; при обработке информации отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения,

		<p>выводы и точку зрения</p> <p>УК-1.4 выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи</p> <p>УК-1.5 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>	<p>аргументировать свои выводы и точку зрения</p> <p>Владеть: методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении задачи, возможными вариантами решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>
ПК-3	<p>Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.</p>	<p>ПК-3.1</p> <p>Анализирует закономерности, принципы и уровни формирования реализации содержания филологического образования; структуру, состав дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык» (и/или «Родной язык»), «Литература»</p> <p>ПК-3.2</p> <p>Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся</p> <p>ПК-3.3</p> <p>Объясняет предметное содержание по русскому (и/или родному) языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому (и/или родному) языку и литературе</p>	<p>Знать: Предметные знания при реализации образовательного процесса; уровни формирования реализации содержания филологического образования; структуру, дидактические единицы содержания предметов по родному языку;</p> <p>Уметь: использовать основы предметных знаний при реализации образовательного процесса; осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся;</p> <p>Владеть: приемами использования основ предметных знаний при реализации образовательного процесса; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения родному языку и литературе</p>

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., 72 академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов	Всего часов
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) * (всего)		
Аудиторная работа (всего):	36	6
в том числе:		
лекции	12	4
семинары, практические занятия	24	2
практикумы	не предусмотрено	не предусмотрено
лабораторные работы	не предусмотрено	не предусмотрено
Внеаудиторная работа:		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	62
Контроль за самостоятельной работой		4
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	экзамен	экзамен

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Для очной формы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
			всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр			
1.	.Лингвокультурология: понятие и сущность. Язык и культура. Спорные вопросы взаимоотношения языка и культуры. Когнитивные аспекты лингвокультурологии	2	2				УК-1; ПК-3	Устный опрос

2.	.Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина. Лингвокультурология как наука. Лингвокультурология как учебная дисциплина Место лингвокультурологии в системе других наук Методология и методы лингвокультурологии	4		2	2	УК-1; ПК-3	Доклад с презентацией
3.	Объект, предмет и основные направления лингвокультурологии. Ценностно-смысловое пространство языка. Категория ценности. Типы ценностей.	4	2		2	УК-1; ПК-3	Устный опрос
4.	Исторические основы лингвокультурологии. Смена парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
5.	Культура и лингвокультура: их категориальные признаки и единицы Понятие культуры и лингвокультуры Единицы культуры и лингвокультуры	4		2	2	УК-1; ПК-3	Реферат
6.	Основные категории лингвокультурологии. Лингвокультурология и лингвострановедение. Когнитивные основания лингвокультурологии Лингвокультурные параметры ценностно-смыслового восприятия мира	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
7.	<u>Язык – культура – ментальность</u> <u>Взаимодействие языка и культуры</u> <u>Ментальность: сопряжение языка, сознания и культуры</u>	4	2		2	УК-1; ПК-3	Доклад с презентацией
8.	«Языковая картина мира» и этноязыковое сознание Смыслообразование на разных уровнях культурного сознания	4		2	2	УК-1; ПК-3	Устный опрос
9.	Лингвокогнитивное моделирование картины мира. Лингвокультурема «Языковая картина мира» и этнокультурная специфика слова	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание

10.	<u>Этноязыковая семантика как культурно-когнитивная категория</u> <u>Этноязыковое пространство культуры</u> <u>Языковое сознание как проблема лингвокультурологии</u>	4	2	2		УК-1; ПК-3	Устный опрос
11.	<u>Принципы структурной стратификации этноязыкового сознания</u> <u>Этнокультурное сознание и языковое значение</u> <u>Значение – культурный концепт – понятие</u>	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
	Концепты культуры и языковая семантика. Культурный концепт как феномен лингвокультуры. Становление понятия «культурный концепт».	4		2	2	УК-1; ПК-3	Устный опрос
12.	Культурный концепт: его природа и сущность Культурный концепт и языковая семантика. Культурный концепт и смысл. Культурный концепт и языковое значение	4	2	2		УК-1; ПК-3	Устный опрос
13.	Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Философская постановка проблемы «язык-культура»	4		2	2	УК-1; ПК-3	Устный опрос
14.	Базовые понятия лингвокультурологии. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии: определение основных категорий лингвокультурологии	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
15.	(культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).	4		2	2	УК-1; ПК-3	Блиц-опрос
16.	Культура как мир смыслов. Этническая ментальность. Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
17.	Этническая ментальность: Понятия «ментальность» и	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное

	«менталитет»: история терминов, многообразии подходов к определению, соотношению понятий.						задание
18.	Культурный концепт и картина мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике.	4		2	2	УК-1; ПК-3	Тест
19.	Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
20.	Языковая картина мира.	4	2	2		УК-1; ПК-3	Устный опрос
21.	Взаимосвязь ментальности с культурой. Сквозные мотивы русской языковой картины мира.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
22.	Языковая личность. Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры.	2		2		УК-1; ПК-3	Устный опрос
23.	Характеристика национальной языковой личности.	2		2		УК-1; ПК-3	Доклад с презентацией
	Всего	72	12	24	36		

Для очной заформы обучения

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
			всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр			
24.	Лингвокультурология: понятие и сущность. Язык и культура. Спорные вопросы взаимоотношения языка и	2	2				УК-1; ПК-3	Блиц- опрос

	культуры. Когнитивные аспекты лингвокультурологии						
25.	Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина Лингвокультурология как наука Лингвокультурология как учебная дисциплина Место лингвокультурологии в системе других наук Методология и методы лингвокультурологии	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
26.	Объект, предмет и основные направления лингвокультурологии. Ценностно-смысловое пространство языка. Категория ценности. Типы ценностей.	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
27.	Исторические основы лингвокультурологии. Смена парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
28.	Культура и лингвокультура: их категориальные признаки и единицы. Понятие культуры и лингвокультуры Единицы культуры и лингвокультуры	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
29.	Основные категории лингвокультурологии. Лингвокультурология и лингвострановедение. Когнитивные основания лингвокультурологии Лингвокультурные параметры ценностно-смыслового восприятия мира	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
30.	<u>Язык – культура – ментальность</u> <u>Взаимодействие языка и культуры</u> <u>Ментальность: сопряжение языка, сознания и культуры</u>	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
31.	«Языковая картина мира» и этноязыковое сознание Смыслообразование на разных уровнях культурного сознания	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
32.	Лингвокогнитивное моделирование картины мира. Лингвокультурема «Языковая картина мира» и этнокультурная специфика слова	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание

33.	<u>Этноязыковая семантика как культурно-когнитивная категория</u> <u>Этноязыковое пространство культуры</u> <u>Языковое сознание как проблема лингвокультурологии</u>	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
34.	<u>Принципы структурной стратификации этноязыкового сознания</u> <u>Этнокультурное сознание и языковое значение</u> <u>Значение – культурный концепт – понятие</u>	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
	Концепты культуры и языковая семантика. Культурный концепт как феномен лингвокультуры. Становление понятия «культурный концепт».	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
35.	Культурный концепт: его природа и сущность Культурный концепт и языковая семантика. Культурный концепт и смысл. Культурный концепт и языковое значение	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
36.	Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Философская постановка проблемы «язык-культура»	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
37.	Базовые понятия лингвокультурологии. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии: определение основных категорий лингвокультурологии	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
38.	(культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).	4			4	УК-1; ПК-3	Письменное задание
39.	Культура как мир смыслов. Этническая ментальность. Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
40.	Этническая ментальность: Понятия «ментальность» и	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание

	«менталитет»: история терминов, многообразии подходов к определению, соотношению понятий.						задание
41.	Культурный концепт и картина мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике.	4		2	2	УК-1; ПК-3	Тест
42.	Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера.	2	2			УК-1; ПК-3	Блиц-опрос
43.	Языковая картина мира.	4			4	УК-1; ПК-3	Устный опрос
44.	Взаимосвязь ментальности с культурой. Сквозные мотивы русской языковой картины мира.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
45.	Языковая личность. Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
46.	Характеристика национальной языковой личности.	2			2	УК-1; ПК-3	Письменное задание
47.	Контроль				4		
	Всего	72	4	2	62		

5.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены.

5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1.Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);

- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью обсуждения проблем, предложить собственное видение вопроса, ознакомиться с опытом, достижениями.

2.Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3.Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

Стадия оценки предполагает выступление участников дискуссии, обсуждение и оценивание ответов на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, контроль преподавателя (арбитра) за соблюдением этики проведения дискуссий.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
УК-1					
Базовый	Знать: задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями;	Не знает задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями;	В целом знает задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями;	Знает задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями;	
	Уметь: осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	Не умеет осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	В целом умеет осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	Умеет осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	
	Владеть: методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении	Не владеет методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении задачи	В целом владеет методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении задачи	Владеет методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении задачи	

	задачи				
Повышенный	Знать: задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями;				В полном объеме знает задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями;
	Уметь: осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; при обработке информации отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы и точку зрения				Умеет в полном объеме осуществлять поиск информации, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; при обработке информации отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы и точку зрения
	Владеть: методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении задачи, возможными вариантами решения поставленной задачи, оценивая				Владеет в полном объеме методами и средствами решения задачи при анализе методологических проблем, возникающих при решении задачи; возможными вариантами решения поставленной задачи, оценивая

	их достоинства и недостатки				их достоинства и недостатки
ПК-3					
Базовый	Знать: Предметные знания при реализации и образовательного процесса.	Не знает предметные знания при реализации и образовательного процесса.	В целом знает предметные знания при реализации и образовательного процесса.	Знает Предметные знания при реализации и образовательного процесса.	
	Уметь: использовать основы предметных знаний при реализации и образовательного процесса	Не умеет использовать основы предметных знаний при реализации и образовательного процесса	В целом умеет использовать основы предметных знаний при реализации и образовательного процесса	Умеет использовать основы предметных знаний при реализации и образовательного процесса	
	Владеть: приемами использования основ предметных знаний при реализации и образовательного процесса	Не владеет приемами использования основ предметных знаний при реализации и образовательного процесса	В целом владеет приемами использования основ предметных знаний при реализации и образовательного процесса	Владеет приемами использования основ предметных знаний при реализации и образовательного процесса	
Повышенный	Знать: уровни формирования реализации содержания филологического образования; структуру, дидактические единицы содержания предметов по родному языку				Знать: уровни формирования реализации содержания филологического образования; структуру, дидактические единицы содержания предметов по родному языку
	Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся				Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся
	Владеть: умениями отбора вариативного содержания с				Владеть: умениями отбора вариативного содержания с

учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения родному языку и литературе				учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения родному языку и литературе
--	--	--	--	--

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:

1. Язык как важнейший способ формирования и существования знаний
2. Субъект языка и культуры: индивид или социум
3. Культура и дискурс. Речевые акты
4. Становление и развитие карачаево-балкарского языка
5. Особенности карачаево-балкарского языка в ряду других языков
6. Лингвокультурологический аспект карачаево-балкарской фразеологии
7. Метафора как способ представления культуры
8. Символ как стереотипизированное явление культуры
9. Символы карачаево-балкарской культуры и их значение
10. Стереотип и его отражение в языке
11. Структура и компоненты языковой личности
12. Гендер - социокультурная категория.
13. Социально-половые роли и формы поведения
14. Мужчина и женщина в карачаево-балкарском обществе, культуре, языке
15. Национально-культурная специфика значения слова
16. Лексико-семантические лакуны, случаи их возникновения
17. Интернациональная лексика. Причины и способы возникновения интернационализмов
18. Глобализация. Понятие межкультурной коммуникации
19. Работа над фонетическим, грамматическим, лексическим аспектами иностранного языка в контексте лингвокультурологии
20. Статус лингвокультурологии среди других лингвистических дисциплин

Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но недостаточно структурирован;

- доклад слишком длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов или не даны ответы на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно освещен, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не получены ответы или они неправильные.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик совсем не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не получены ответы или они не были правильными.

7.2.2. Примерные вопросы к промежуточной аттестации

1. Лингвокультурология: понятие и сущность.
2. Язык и культура. Когнитивные аспекты лингвокультурологии
3. Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина
4. Объект, предмет и основные направления лингвокультурологии. Ценностно-смысловое пространство языка. Категория ценности. Типы ценностей.
5. Исторические основы лингвокультурологии.
6. Смена парадигм в языкознании.
7. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии.
8. Язык – культура – ментальность
9. «Языковая картина мира» и этноязыковое сознание
10. Этноязыковая семантика как культурно-когнитивная категория
11. Культурный концепт: его природа и сущность Культурный концепт и языковая семантика. Культурный концепт и смысл. Культурный концепт и языковое значение
12. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке.
13. Философская постановка проблемы «язык-культура»
14. Базовые понятия лингвокультурологии.
15. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии: определение основных категорий лингвокультурологии
16. (культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).
17. Культура как мир смыслов.
18. Этническая ментальность.
19. Культура как результат мыслительной деятельности человека.
20. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации.
21. Этническая ментальность: Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов,
22. многообразие подходов к определению, соотношение понятий.
23. Культурный концепт и картина мира.
24. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике.
25. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды.
26. Концептосфера.
27. Языковая картина мира.
28. Взаимосвязь ментальности с культурой.
29. Сквозные мотивы русской языковой картины мира.
30. Языковая личность. Понятие «языковая личность».
31. Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову.
32. Компоненты содержания языковой личности.
33. Место языковой личности в пространстве культуры.
34. Характеристика национальной языковой личности.

Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине «Лингвокультурология»:

✓ 5 баллов - ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, владеет научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знаком с основной литературой и дополнительно рекомендованной. Ответа логически корректен и убедителен.

✓ 4 – балла ставится за знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – знания фрагментарные, поверхностные по важнейшим разделам программы и лекционного курса; наблюдаются затруднения в использовании научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий;

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

И уровня освещения компетенций УК-1, ПК3

1. изучает язык как феномен культуры.

- История
- Психология
- **Лингвокультурология**
- Лингвистика

2. – важнейшая языковая сущность, в которой содержится основная информация о связи слова с культурой, создающая наглядно-чувственные представления о предметах и явлениях действительности.

- Ритуал
- Цивилизация
- **Образ**
- Обряд

3. анализ реконструируемых слов и их соотнесение с денотатами (объектами внеязыковой действительности, которые имеет в виду говорящий, произнося данный речевой отрезок) позволяют установить культурно-экологические и историко-географические характеристики этих денотатов.

- Синтаксический

- Морфологический
- Компонентный
- **Семантический**

4. лингвокультурологии - это совокупность аналитических приемов, операций и процедур, используемых при анализе взаимосвязи языка и культуры.

- Предмет
- Объект
- **Методы**
- Субъект

5. определяет цивилизацию как культурную общность высшего ранга, высший уровень культурной идентичности людей.

- Ю.С.Степанов
- Е.М.Верещагин и В.Г.Костомаров
- В.А.Маслова
- **С.Хантингтон**

6. – это осознание членами этноса своего группового единства и отличия от других аналогичных формирований.

- Культурный фон
- **Этническое самосознание**
- Культурное своеобразие
- Этническая культура

7. парадигма выводит на первое место человека, а язык считается главной конституирующей характеристикой человека, его важнейшей составляющей.

- Сравнительная
- **Антропоцентрическая**
- сопоставительная
- Историческая

8. Интерпретация денотативного или образно-мотивированного аспектов значения в категориях культуры

- **культурная коннотация**
- *культурная универсалия
- *культурный фон языка

9. Культурные концепты –это:

- **совокупность наиболее ценных элементов социального и культурного наследия**
- характеристика номинативных единиц, обозначающих явления или социально-культурные события
- имена абстрактных понятий, базовые единицы картины мира, "сгустки" культуры в сознании человека

10.служит средством накопления и хранения культурно-значимой информации.

- Образ
- **Язык**
- Ритуал
- Речь

11. Раздел лингвокультурологии, изучающий изменения языковой картины этноса за определенный промежуток времени

- * **диахроническая лингвокультурология**
- * сравнительная лингвокультурология
- * сопоставительная лингвокультурология

12. Для лингвокультурологии важным направлением в антропологии следует считать

- этнографию
- историю
- **когнитивную антропологию**
- психолингвистику

13. Лингвистическая теорияосновывается на том, что культура того или иного народа формируется под влиянием языка, который используется в данном языковом континууме.

- **Сепира-Уорфа**
- Ю.С.Степанова
- Е.М.Верещагина и В.Г.Костомарова
- В.А.Масловой

14.это индивидуальные имена, связанные с широко известными большинству представителей данной нации текстами и ситуациями

- культурные универсалии
- **прецедентные имена того или иного языка**
- лингвокультурные концепты.

15. Языковая картина мира представлена с помощью

- * пространственно-временных параметров

- * количественных параметров
- * этических и эстетических параметров
- * **всех перечисленных**

16. Среди лингвистических дисциплин наиболее «культуроносными» (В.А.Маслова) являются дисциплины

- исторические
- **лингвистические**
- психологические
- лингвоисторические

17. Обобщенное представление о типичных чертах, характеризующих какой-либо народ

- **менталитет**
- стереотип
- лингвокультурная парадигма

18. Эллины считали не воспитанность, а _главным отличием от некультурных варваров.

культурность

умение писать

грамотность

умение красиво говорить

19. Это слово стало употребляться в качестве научного термина со второй половины XVIII в. - «века

культура

цивилизация

культурология

язык

20. В 1960-е годы в России как самостоятельная наука о культуре сформировалась лингвокультурология:

нет

да

21. В культуру входят способы и приемы трудовой деятельности, нравы, обычаи, ритуалы, особенности общения, способы видения, понимания и преобразования мира:

верно

неверно

22. Для лингвокультурологии больший интерес представляет культура, чем цивилизация, ибо цивилизация материальна, а культура символична:

верно

неверно

23. Идея антропоцентричности языка - ключевая в современной лингвистике:

верно

неверно

24. Культура - одно из фундаментальных понятий социально-гуманитарного познания:

верно

неверно

25. Культура есть нечто общее для какого-либо коллектива - группы людей, живущих одновременно и связанных определенной социальной организацией:

верно

неверно

26. Лингвокультурология изучает:

- культуру народа;
- язык народа;
- культуру и язык народа;**
- культуру языка.

27. Автором приведенного высказывания является «Концепт – это как бы сгусток культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека. И, с другой стороны, концепт – это то, посредством чего человек – рядовой, обычный человек, не «творец культурных ценностей» сам входит в культуру, а в некоторых случаях и влияет на нее».

- Хайдеггер
- В.А. Маслова
- Ю.С. Степанов**
- А. Вежбицкая

28. С точки зрения М. Фуко, «тело дискурса» - открытое множество...

- высказываний**
- речевых жанров
- концептов

29. Направление в науке, объектом изучения которого является человеческий разум, мышление и те ментальные процессы и состояния, которые с ними связаны, - это ...

- КОГНИТИВИЗМ**
- концептуальный анализ
- теория дискурса
- коммуникативный синтаксис

30. Направление языкознания, изучающее взаимодействие языковых, культурных и психических и национальных факторов в функционировании и развитии языка - это

- структурная лингвистика
- ЭТНОЛИНГВИСТИКА**
- компаративистика
- социолингвистика

Шкала оценивания знаний обучающихся

(за правильный ответ дается 1 балл);

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%
«хорошо» – 81-90%
«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине

«Лингвокультурология»:

- ✓ 5 баллов – ставится обучающемуся, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта);
- ✓ 4 балла – работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объёме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения;
- ✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;
- ✓ 2 балла – работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объёме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о бально-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета бально-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» – 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» – от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» – от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» – от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» – количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» – сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса

8.1. Основная литература:

1. **Алефиренко, Н. Ф.** Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - Москва: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. ISBN 978-5-9765-0813-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/203063> (дата обращения: 14.07.2020). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
2. **Лингвокультурология:** учебное пособие / составители Н. Г. Пелевина, Т. И. Зуева; Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 103 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/155634> (дата обращения: 11.03.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
3. **Сабитова, З. К.** Лингвокультурология : учебник / З. К. Сабитова. - Москва: ФЛИНТА, 2013. - 524 с. - ISBN 978-5-9765-1678-6. - URL: <https://>

[//znanium.com/catalog/product/462979](https://znanium.com/catalog/product/462979) (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

4. Хроленко, А. Т. Основы лингвокультурологии: учебное пособие / А.Т. Хроленко; под редакцией В.Д. Бондалетова. - 5-е изд. - Москва: Флинта: Наука, 2009. - 184 с. - ISBN 978-5-89349-681-9. - URL <https://old.rusneb.ru/catalog/> (дата обращения: 14.07.2020). - Режим доступа: по подписке.- Текст: электронный.

8.2. Дополнительная литература:

1. Воробьев, В.В. Лингвокультурология: теория и методы. - М.: Издательство РУДН, 2008. – 331 с.
2. Воркачев, С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании// Филологические науки - 2001 - № 1. – С. 64-72
3. Карачаево-балкарские мифы/Сост. , предисл. М.Ч. Джуртубаев. Нальчик: Эльбрус, 2007. – 496с.
4. Лучинина, Е.Н. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания// Тверской государственный университет. Критика и семиотика. Вып. 7, 2004.
5. Тхорик, В.И., Фанян, Н.Ю. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация. М.: Изд-во ГИС, 2005. – 260 с.

9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Лекция	Проработка текста лекции, включающая в себя определение узловых положений, выявление проблемных для обучающегося моментов, работа с незнакомыми терминами, выражениями, требующими дополнительной информации, объяснение терминов, понятий с помощью справочной литературы и соответствующих электронных источников, корректная формулировка вопросов по теме к преподавателю. Работа с основной и рекомендуемой литературой.
Практические занятия	Отработка теоретических положений темы в процессе выполнения тренировочных упражнений, обсуждение вопросов, возникших в ходе изучения лекции в форме проблемных ситуаций, дискуссий. Выполнение в случае необходимости заданий творческого характера. Составление аннотаций к рекомендованным литературным источникам и др.
Контрольная работа	Работа с основной и справочной литературой по контрольной теме, значимыми и основополагающими терминами и сведениями, зарубежными источниками.
Реферат	Осмысление темы, составление предварительного плана, подбор необходимого материала из специальных работ, справочной и учебной литературы, работа с терминологическим аппаратом. Составление библиографии. Оформление результатов работы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам данного типа.
Коллоквиум	Подготовка к коллоквиуму (промежуточному мини-экзамену), предполагающая определение основных проблемных моментов вынесенной на обсуждение темы, поиск ответов на предложенные вопросы, работу с соответствующей литературой и Интернет-ресурсами.
Самостоятельная работа	Дополнительная работа с учебным материалом занятий лекционного и семинарского типа. Поиск, анализ и систематизация информации по заданной теме, изучение научных источников. Исследование отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	Систематизация знаний, полученных в процессе изучения дисциплины, повторение основных теоретических положений и закрепление практических навыков с ориентировкой на лекционный материал, основную, дополнительную, справочную литературу в соответствии с вопросами, вынесенными на промежуточную аттестацию.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021 / 2022 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25 марта 2021г.	с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2021 / 2022 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2021 / 2022 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

369200, Карачаево-Черкесская республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29. Учебный корпус № 2, ауд. 32.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для занятий по практической подготовке.

Специализированная мебель: столы, стулья, доска меловая.

Технические средства обучения:

1. Ноутбук с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Технические средства обучения: ноутбук с подключением к сети «Интернет»

1.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.
6. Kaspersky Endpoint Security (0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.
7. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
8. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.
5. Информационная система «Информо».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **Принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– **Принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– **Принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– **Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ: повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов

профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и промежуточной аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеоконфиденциальные комплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером. Распределение специализированного оборудования.

12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

Изменение	Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения в ОП ВО	Дата введения изменений
В ОП ВО дисциплина (модуль) «История России» включена в объеме не менее 4 з.е. (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 19.07.2022 г. №662.) Положения в части требований к основанию дисциплины «История России» вступают в силу с 01.09.2023 г. В ОП ВО в разделе Блок 1 дисциплина история «история России» и «всеобщая история» заменена на «Историю России»			
В соответствии с Приказом Минобр РФ от 27.02.2023 г. №208 «О внесении изменений в ФГОС ВО» (бакалавриат) в строку Гражданская позиция (УК-10) внесены изменения: «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности».			
Обновлены договоры: 1) Антивирус Касперского. Действует до 03.03.2025 г. (Договор №56\2023 от 25 января 2023 г.); 2) Договор №915 эбс ООО «Знаниум» от 12.05.2023 г. Действует до 15.04.2024 г.		Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023г., протокол № 8	
В ОП ВО включены дисциплины: «Основы Российской государственности» (письма от 21.04.2023 г. №МН-11/1516-ПК) и «Основы военной подготовки» (письмо от 21 декабря 2022 г. №МН-5/35982).		Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023г., протокол № 8	
Переутверждена ОП ВО. Обновлены РПД, РПП, РПВ, календарный план воспитания, программы ГИА, календарный график учебного процесса.		Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023г., протокол № 8	